



LA SCATOLA MAGICA

La scatola magica si apre o meglio si realizza attraverso la fusione di due artisti: un mago e un clown. E' proprio da questa diversità che vogliamo far conoscere ai bambini queste due arti antiche e bistrattate la purezza dei personaggi che escono magicamente in un turbinio di bolle dalla scatola magica. Lo spettacolo è stato studiato per dare ai bambini dei momenti genuini di spettacolo e allegria attraverso le improvvisazioni e le gag che scaturiscono dalle esperienze vissute in questi anni in vari spettacoli nelle scuole, piazze, feste di compleanno, manifestazione sulla mondialità.

GLI ARTISTI

Il **Mago Tric & Trac** e il clown **Carillon** si conoscono alcuni anni or sono in una manifestazione cittadina e subito scocca la scintilla che accompagnerà la loro passione nell'esibirsi davanti ad un pubblico prettamente infantile.

Le loro due arti si mescolano in una pantomima di scenette, momenti teatrali e circensi che danno vita a ilarità e gioco che coinvolgono il pubblico davanti a cui si esibiscono.

LA NOSTRA PROPOSTA

È così nato il sogno di proporre uno spettacolo a misura di bambino che permettesse di far prendere coscienza della profonda e crescente ingiustizia nelle relazioni tra nord e sud del mondo attraverso un momento ludico in cui si possono trasmettere dei piccoli segnali convinti che anche una piccola goccia assieme a tante altre formino un oceano.

Pensiamo infatti che sia essenziale insegnare ai bambini ad allargare gli orizzonti oltre le finestre della propria casa, per conoscere come si vive in altre parti del mondo.

Il nostro obiettivo è quello di contribuire alla promozione di una mentalità tesa alla comprensione e alla solidarietà, educando i bambini a divenire cittadini del mondo.

Il tentativo è quello di trasmettere alcuni concetti semplici, ma essenziali, attraverso lo spettacolo.

Bambini ed insegnanti hanno sempre accolto con entusiasmo e simpatia l'iniziativa proposta da il **Mago Tric & Trac** e il clown **Carillon** e il numero delle classi che hanno assistito al nostro spettacolo nel corso degli anni è il termometro migliore per valutarne il risultato.

Ma il nostro lavoro non si ferma agli spettacoli che portiamo itineranti nelle scuole, ma vuole aver un prolungamento attraverso dei progetti a favore delle persone meno fortunate.

NECESSITÀ TECNICHE

Lo spettacolo può essere allestito in locali chiusi (saloni, teatri, palestre) o all'aperto (cortili, giardini).

Necessitiamo di uno spazio di almeno 4 X 4 mt. per un'altezza di 3,5 mt. o superiore per poter collocare le attrezzature, tra cui una scenografia gonfiabile, impianti audio e luci all'occorrenza.

E' preferibile, se lo spazio è ampio, avere a disposizione un palco per consentire al pubblico una migliore visibilità.

Necessitiamo di un'alimentazione elettrica 220 volt per l'utilizzo degli impianti (nel caso ci fossero problemi di alimentazione elettrica siamo provvisti di gruppo elettrogeno da 6 Kw).

